

写真家 廣池 昌弘



プロフィール

1962 年生まれ。米子東高校、広島大学工学部卒。鳥取県南部町在住のシステムエンジニア&写真家

旧通産省認定 特種情報処理技術者、第一種情報処理技術者

1992 年 土木関連のシステム開発を行う会社を設立して独立

1999 年 全国的ホームページコンテストで2位を受賞し、それを機にWEB制作とWEB システム開発を事業として始める

2005 年 FLASH技術による写真のスライドショー表示、一覧表示プログラム等を開発すると同時に写真を本格的に始める

出版・展示会

2019年12月 今井出版より写真集「QUEST／探求 第1集」を出版

2020年 7月 ちいさな今井より写真集「HIMEBOTARU」を出版

2020年11月 ポーランド、西シレジア写真家協会の招待で、イレニャグーラ博物館にて写真展開催予定（延期）

2021年 3月 鳥取県米子市美術館で個展開催

2021年 4～6月 鳥取県南部町裕生出合いの館で個展開催

2021年 6～7月 鳥取県日南町美術館で個展開催

主な受賞歴

2015年 オリンパス・オープンフォトコンテスト グランプリ

2017年 National Geographic Best of August 2017（約15万枚中の10枚）

2020年 Sony World Photography Awards 2020 Professional “Natural World and Wildlife” 第2位

<https://www.worldphoto.org/sony-world-photography-awards/winners-galleries/2020-professional-competition-winners>

2020年 5th 35AWARDS（ロシア） “Motion” 第3位、“Night Landscape” TOP100

<https://35awards.com/author/hiroike/>

2020年 IPA（International Photo Awards）Professional Nature-Astrography 第2位

<https://www.photoawards.com/winner/?compName=IPA+2020>

2020年 6TH Fine Art Photography Awards（London）NOMINEE x 3

2021年 TIFA(Tokyo International Foto Awards) Silver x 1 , Bronze x 2

2021年 BNW Minimalist Photography Prize 2020 BEST 50 Photographers

Sony World Photography Awards 2020

【ソニーワールドフォトグラフィーアワード】

- World Photography Organisation（世界写真機構）が主催し、SONYの協賛で行われる世界最大規模の写真コンテスト、今年で開催13回目
- プロフェッショナル部門、一般公募部門、ユース部門、写真学生部門の4部門で構成
- プロフェッショナル部門には以下の10種のカテゴリーがある
建築、創作、発見、ドキュメンタリー、環境、風景、自然／野生生物、ポートレート、静物、スポーツ

World Photography Organisation : <https://www.worldphoto.org/>

日本国内プレスリリース : <https://www.sony.co.jp/SonyInfo/News/Press/202006/20-047/>

【廣池受賞状況】

- プロフェッショナル部門自然・野生生物（Natural World and Wildlife）カテゴリーに応募し、同カテゴリーの第2位に選ばれた
- プロフェッショナル部門全体の応募総数は約13万5千枚
- プロフェッショナル部門で日本人のファイナリスト（3位以内）は廣池のみ
- 4月16日からロンドンで授賞式と展示会が行われる予定だったが新型コロナウイルスの影響で中止
- 6月12日～7月9日 ソニーイメージングギャラリー銀座で受賞作品展が開催

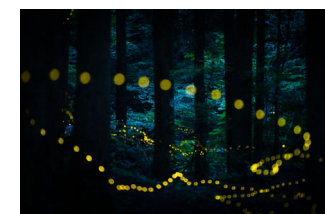
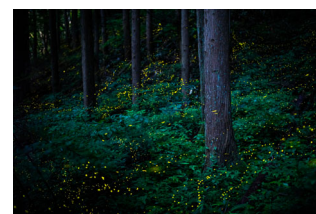
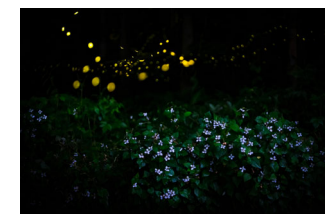
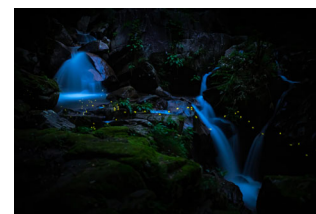
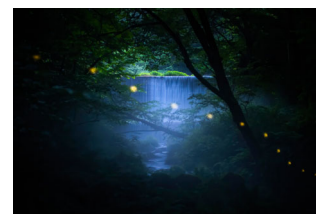
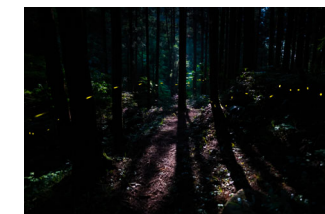
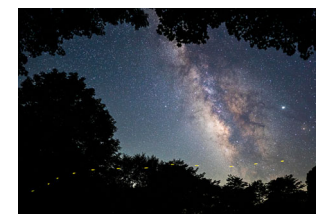
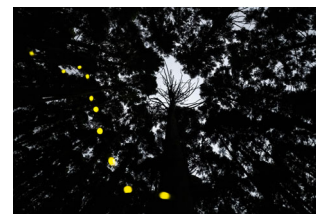
※ 受賞作の1枚がSWPAのサイト全体で2021年度応募のバナー画像として使用されている

【応募作品】

「ヒメボタル」（9枚組写真）

- 全て2019年、南部町、日南町、江府町で撮影したもの
- 廣池は8年前からホタルの生息地を研究しており、全て独自に調査した生息地で撮影

受賞作品 : <https://bit.ly/39BTzvp>



5HT 35AWARDS

【35AWARDS】

- ・2015年から開催されている国際的な写真コンテスト
- ・ロシアのプロ写真家コミュニティ「35photo.pro」の主催者によって開催されている
- ・今年度参加者は173ヶ国、117,500人、応募写真総数418,800点
- ・順位は参加者（応募者と閲覧者）と審査員（前年度入賞者）の投票によってきまる
- ・今年度は22のカテゴリー

結果ページ：<https://35awards.com/winners2019/result/>

廣池の結果：<https://35awards.com/author/hiroike/>

速報動画：https://www.youtube.com/watch?v=940pYte_F0s

【選考状況】

- ・[MOTION]カテゴリーに応募し「Departure」が第3位に選ばれた
- ・[MOTION]カテゴリー写真家に応募し「SWANS」でTOP35に選ばれた
- ・[Landscape - night]カテゴリーに応募し「HIMEBOTARU」がTOP100に選ばれた
- ・各カテゴリーの受賞者では、日本人は3位が最高位で廣池を含む2人

3 応募作品

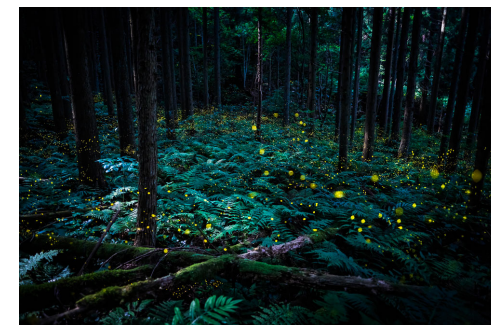
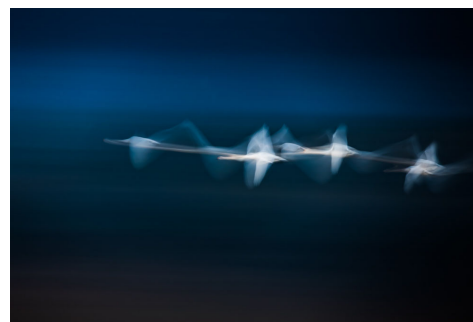
「Departure」（単写真 2019年に島根県安来市で撮影した白鳥）

「SWANS」（計3枚の島根県安来市で撮影した白鳥写真）

「HIMEBOTARU」（単写真 2019年に鳥取県南部町で撮影したヒメボタル）



[Departure] MOTION 3位



[HIMEBOTARU] Landscape - night TOP100

IPA(International Photograohy Awards)

IPAはニューヨークが拠点で行われる世界的国際写真コンテストの1つ

総合優勝者は賞金の他にルーシーアワードへ招待され、上位入賞作は世界各地での写真展の開催、受賞作品集への掲載、世界中へのプレスリリース・ニュースターでの配信がされる

プロとノンプロにそれぞれ13のグループに95のカテゴリーがある

廣池は“Professional Nature-Astrophotography”で2位受賞

受賞作品

<https://www.photoawards.com/winner/index.php?compName=IPA%202020&level=pro>

作品

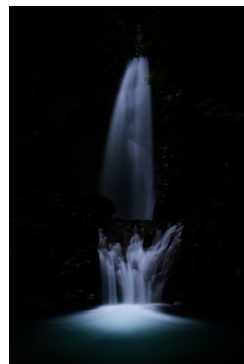
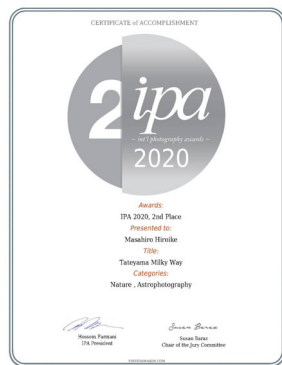
<https://www.photoawards.com/winner/zoom.php?eid=8-185537-20>

<https://www.photoawards.com/winner/zoom.php?eid=8-185539-20>

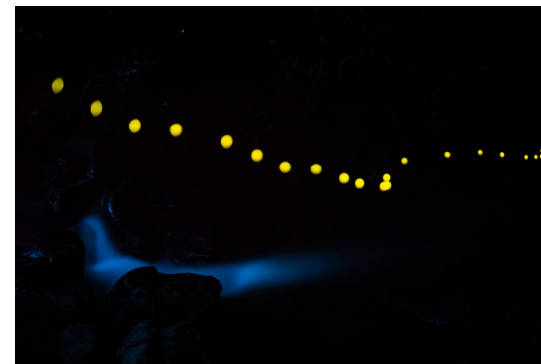
<https://www.photoawards.com/winner/zoom.php?eid=8-185486-20>



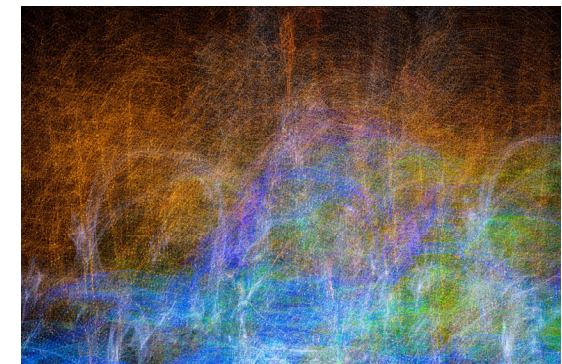
[Tateyama Milkyway] Professional Nature-Astrophotography 2位



[Portraits of Water]



[HIMEBOTARU]



[Emotions]

TIFA (Tokyo International Foto Awards)

TIFAは東京を拠点に行われる国際写真コンテスト。IPAの日本版で上位入賞作はIPAのネットワークを通じて世界中へプレスリリース・ニュースターで配信されるプロとノンプロにそれぞれ10のグループ・46の категорияがある(2020年)

【受賞概要】

プロフェッショナル部門の「Nature-Panoramic」で立山の天の川が「Silver」を受賞
3枚組の「Sand Dune」、写真集「Quest」を中心にポートフォリオに応募した20枚の組写真「Quest of Beauty」が「Bronze」を受賞した

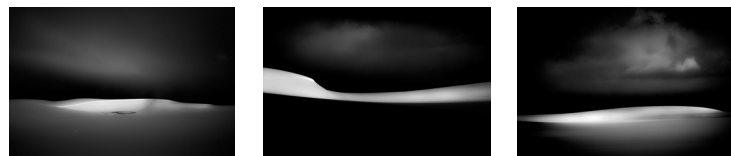
Milkyway : Nature-Panoramic (自然-パノラマ) Silver
Sand Dune : Fine Art-Landscape (芸術-風景) Bronze
Quest of Beauty : Portfolio-Personal (作品集) Bronze
Himebotaru : Nature-Seasons (自然-季節) Honorable Mention

<https://www.tokyofotoawards.jp/winners/tokyo/2020>



[Tateyama Milkyway] Professional Nature-Panoramic Silver

[Sand dune]



[Quest of beauty]

